

# КОНКУРС «ДЕРЕВЬЯ – ЖИВЫЕ ПАМЯТНИКИ ПРИРОДЫ»

---

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении конкурса «Деревья – живые памятники природы»

#### **1. Общие положения.**

Конкурс «Деревья – живые памятники природы» проводится конструктивно-экологическим Движением России «Кедр» в рамках Общероссийского проекта «Лесные богатства России. Деревья – живые памятники природы», реализуемого по Программе поддержки Президентом РФ деятельности некоммерческих организаций, направленной на решение важнейших социальных задач и развитие гражданского общества. Проект направлен на экологическое образование и просвещение широких слоёв населения, создания и распространения культурных ценностей, принципов поведения, умений и навыков бережного отношения к природе.

В окрестностях и на территории городов и населенных пунктов России сохранились деревья, которые представляют высокую биологическую, эстетическую, историческую ценность, их история связана зачастую с именами известных личностей или исторических событий. Совместная работа специалистов, школьников, общественности позволит продлить жизнь этим деревьям и сохранить связанную с ними историю города и его жителей.

Деревьями – памятниками природы по биологическим признакам являются деревья, возраст которых не менее 100 лет, а так же деревья, выделяющиеся исключительным размерами, формами или уникальностью, по историческим признакам – деревья, история которых связана с именами известных людей или событий.

Положение о конкурсе и необходимые методические материалы для подготовки работ, проведения исследований и составления паспортов размещены на сайте [www.dkedr.ru](http://www.dkedr.ru) в разделе Конкурса 25.01.2016 г.

**Цель конкурса:** воспитание у детей и подростков ценностного отношения к природному и культурному наследию своей малой родины средствами художественного творчества, исследовательской и практической деятельности по поиску, изучению, описанию и сохранению ценных или примечательных деревьев и дендрологических комплексов.

#### **Задачи Конкурса:**

- стимулировать развитие гуманитарного направления в воспитании экологической культуры в регионах России, как наиболее способствующее формированию чувственного, «сердечного» восприятия окружающей природы;
- стимулировать интерес детей к изучению природы своей малой родины через выражение своего отношения к древонасаждениям различными средствами творческой деятельности;
- выявление и поддержка творческой инициативы педагогов, детей и молодежи, изучающих взаимоотношения истории, этноса и природной среды, способствующей сохранению культурного и природного наследия;
- Привлечение школьников к проведению инвентаризационного обследования и организации мероприятий по сохранению древесных памятников природы своего города, региона;

- Формирование системы знаний о взаимодействии человека и природы, его понимания способов жить в гармонии с окружающим миром, тысячелетней культурной традиции, которая связывает человека и лес.

## **2. Участники Конкурса.**

В Конкурсе могут участвовать дети и молодежь, индивидуально или в группах - в возрасте от 11 до 23 лет, проявляющие интерес к изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины.

## **3. Порядок и сроки проведения Конкурса**

Конкурс проводится в два этапа:

Первый этап - с 25 января по 15 апреля 2016 г.

Второй этап – с 20 апреля по 30 июня 2016 г.

Конкурсные работы представляются в Оргкомитет конкурса по адресу: Россия, 119049, г. Москва, ул. Б. Якиманка, д.38А. e-mail: [konkurs-derevja@mail.ru](mailto:konkurs-derevja@mail.ru) до 15 апреля или до 30 июня, соответственно, электронно или по почтовому штемпелю, в зависимости от требования номинации.

Подведение итогов проводится отдельно по каждому этапу в 3-х возрастных группах:

Учащиеся в возрасте от 11 до 14 лет

Учащиеся в возрасте от 15 до 18 лет

Молодежь – от 19 до 23 лет;

## **4. Порядок проведения Конкурса и представление работ.**

### **4.1. Практическое и исследовательское направление.**

#### ***Номинация «Паспорт»***

Учебно-исследовательские работы, по изучению и обследованию деревьев – памятников природы по историческим или биологическим признакам. Работа оформляется в виде «Паспорта» (Приложение 2) с обязательным включением фотографии изучаемого объекта. Допускается включение в Паспорт дополнительно собранных данных. Методические рекомендации по проведению инвентаризационного обследования будут отправлены в адрес органов Управления образования и размещены на сайте [www.dkedr.ru](http://www.dkedr.ru) под баннером Конкурса (для большей доступности материалов)

Работа может выполняться индивидуально и коллективно. Данные об авторах включаются в Заявку (Приложение 1). На конкурс представляются в электронном виде по адресу [konkurs-derevja@mail.ru](mailto:konkurs-derevja@mail.ru) : Паспорта в формате Word, 2-3 фотографии описываемого объекта в формате jpg, заявка.

#### ***Номинация «Экостражник»***

Практическая природоохранная деятельность по сохранению ценных деревьев и дендрологических комплексов. На конкурс представляются в формате Word отчеты о проведении мероприятий по оздоровлению, благоустройству среды обитания деревьев и дендрологических комплексов, имеющих историческое значение, разработка и проведение экскурсий, другие практические мероприятия. В отчете необходимо указать причину выбора данного объекта, количество участников, приложить не более 2-ух фотографий формате jpg. Отчет и фотографии, вместе с заявкой (Приложение 1) представляется электронно по адресу [konkurs-derevja@mail.ru](mailto:konkurs-derevja@mail.ru).

### ***Номинация «Живая память»***

История своей малой родины, связь времен и поколений через живых свидетелей прошлого – деревья, изучение истории отдельных деревьев и дендрологических комплексов, связанных с именами известных исторических личностей или событий. Изучение легенд, народных промыслов и традиций своего народа, региона, связанных с деревьями и лесом. На конкурс принимаются исследовательские работы, посвященные данной тематике. Объем работ не более 5 страниц машинописного текста, шрифт 14 Times New Roman, интервал 1,5. К работе могут быть приложены фотографии. Работа вместе с заявкой (Приложение 1) представляются электронно по адресу [konkurs-derevja@mail.ru](mailto:konkurs-derevja@mail.ru).

## **4.2. Творческое направление.**

### ***Номинация рисунок***

Рисунок должен соответствовать тематике конкурса. Это может быть художественное изображение любых дендрологических памятников природы - деревьев, парка, леса или иллюстрации к связанным с ними легендам, историческим событиям, др.

Формат рисунка А3, может быть выполнен в любой технике (акварель, гуашь, тушь, карандаш, др.).

В правой нижней части указывается название рисунка, техника исполнения, ФИ, возраст автора, регион, название населенного пункта, название образовательного учреждения при котором выполнена работа, ФИО руководителя.

К работе прилагается сопроводительный текст, со сведениями об изображаемом объекте.

Работа вместе с заявкой (Приложение 1) представляется в натуральном виде по адресу: 119049, Москва ул. Большая Якиманка, д.38А. Кому: Движение «Кедр» (с пометкой: КОНКУРС «Дерева-живые памятники природы»).

### ***Номинация «Художественная фотография»***

Фотоизображения должны соответствовать тематике конкурса, на них могут быть запечатлены как отдельные деревья, так и ценные дендрологические комплексы, в том числе лес и лесопарковые насаждения.

Допускается компьютерная обработка фотографий.

Каждая фотография должна иметь название и сопроводительный текст, описывающий сфотографированный объект, адрес его нахождения.

Фотофайлы вместе с сопроводительным текстом и заявкой (Приложение 1) представляются электронно по адресу [konkurs-derevja@mail.ru](mailto:konkurs-derevja@mail.ru).

### ***Номинация «Историческое фото»***

Предоставляется электронная фотокопия исторической фотографии или фотоколлаж из фотографий, сделанных в разные исторические периоды. Объекты исторической фотографии должны соответствовать тематике Конкурса: посадка отдельных деревьев и парков в городах и населенных пунктах, другое.

Историческая фотография должна обязательно иметь текстовый комментарий: что запечатлено, дата и автор фото (если известны), источник получения фото.

Фотофайлы вместе с сопроводительным текстом и заявкой (Приложение 1) представляются электронно по адресу [konkurs-derevja@mail.ru](mailto:konkurs-derevja@mail.ru).

## **5. Критерии оценивания работ**

### ***В исследовательских номинациях:***

- полнота, достоверность представленных материалов, качество оформления, наличие практических результатов (использование полученных данных).

### ***В практической деятельности (номинация «Экостражник»):***

- массовость, значимость проводимых мероприятий, результаты.

***В творческих конкурсах:***

- соответствие тематике, выразительность сюжета, художественное исполнение, оригинальность идеи.

**6. Подведение итогов и награждение.**

Подведение итогов будет проведено по каждому этапу отдельно. Результаты обеих этапов будут опубликованы после полного завершения всех этапов конкурсных мероприятий проекта «Лесные богатства России. Деревья – живые памятники природы» до 15 августа.

Победителей и призеров определяет жюри Конкурса.

Список победителей и лучшие работы будут размещены на сайте dkedr.ru после подведения итогов.

Все победители и призеры будут награждены Дипломами.

По итогам конкурса будет издан сборник, где предстанут все регионы России, принявшие участие во Всероссийском конкурсе. В сборник войдут конкурсные рисунки и фотографии отдельных деревьев и дендрологических комплексов – парков, скверов и др. с описанием их исторической ценности.

**Приложение 1**

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**участника конкурса «Деревья – живые памятники природы»**

1. Номинация \_\_\_\_\_
2. Название работы \_\_\_\_\_
3. ФИ автора (полностью), возраст \_\_\_\_\_

---

4. ФИО руководителя работы (если имеется), место работы, должность, \_\_\_\_\_

---

5. Адрес: регион, город (насел. пункт) \_\_\_\_\_
6. Образовательная организация \_\_\_\_\_

---

7. Контактный телефон, e-mail \_\_\_\_\_

**ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ**

**ПРИРОДНОГО ОБЪЕКТА  
«ДЕРЕВО – ЖИВОЙ ПАМЯТНИК ПРИРОДЫ»**

Работа выполнена: \_\_\_\_\_  
ФИ автора

Образовательная организация \_\_\_\_\_

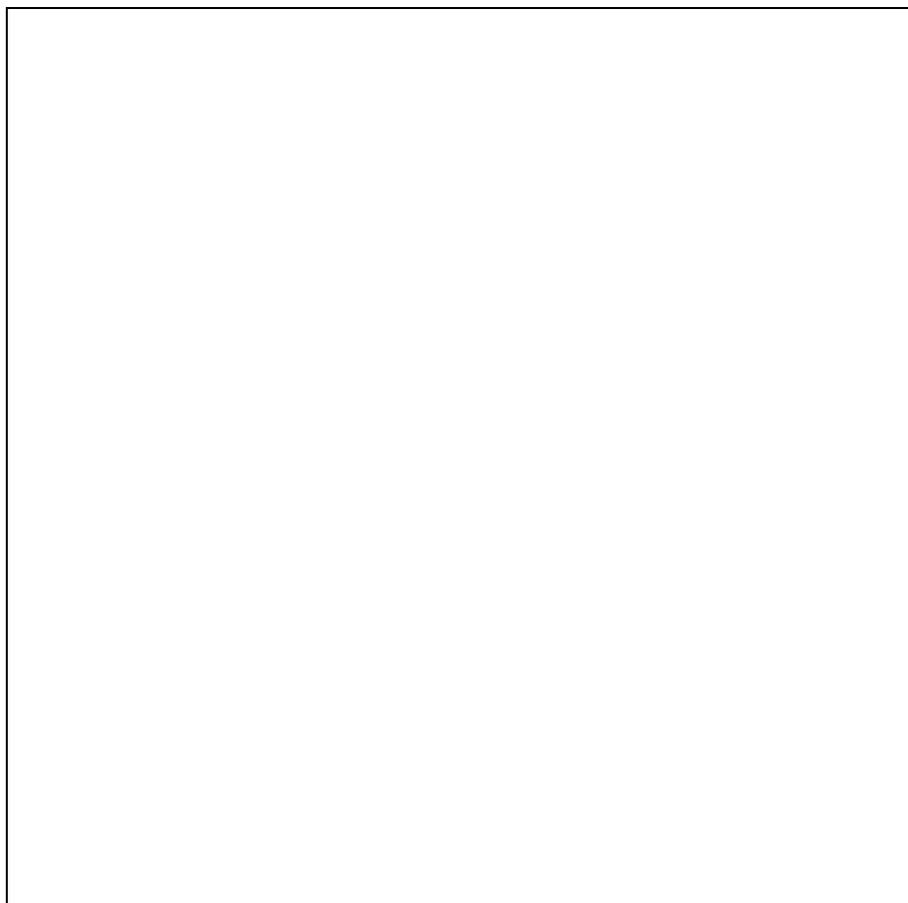
Руководитель \_\_\_\_\_  
ФИО, должность,

Адрес ОО \_\_\_\_\_  
Регион, город, населенный пункт, улица, №

Оформлен \_\_\_\_\_  
Дата оформления

**СХЕМА ПРИВЯЗКИ**  
(с указанием постоянных точек фотографирования)

Масштаб \_\_\_\_\_



Адрес объекта: \_\_\_\_\_  
(населенный пункт, улица, ближайший дом, название парка и т. п.)

Расположен на землях \_\_\_\_\_

Вид дерева \_\_\_\_\_  
(научное название)

\_\_\_\_\_ (русское название)

Возраст, лет \_\_\_\_\_

Метод определения возраста \_\_\_\_\_

Окружность ствола, м \_\_\_\_\_

Диаметр ствола, см \_\_\_\_\_

Общая высота дерева, м \_\_\_\_\_

Протяженность кроны, м \_\_\_\_\_

Диаметр проекции кроны, м: \_\_\_\_\_

Площадь проекции кроны, кв. м \_\_\_\_\_

Объем кроны куб. м \_\_\_\_\_

### **Фотографии объекта**

#### **Экологическое и санитарное состояния объекта.**

Характеристика дерева		Состояние на момент заполнения паспорта
Категория состояния дерева		
Состояние кроны	дефолиация ( <i>опадание листьев с растений при неблагоприятных факторах окружающей среды</i> ), %	
	дехромация ( <i>изменение окраски листьев (хвои) под влиянием воздействий природного и антропогенного происхождения</i> ), %	
	сухие ветви 1 порядка, шт	
	суховершинность, м	
	незаросшие сломанные или спиленные ветви 1 порядка, шт.	
	усохшие ветви и сучья мелкие в пределах живой кроны, %	
Состояние ствола	механические повреждения, шт.	
	сухобочины, % от поверхности	
	дупла с наличием гнили, шт.	
	наличие тел дереворазрушающих грибов, выходы гнилей, % от поверхности ствола	
	заселенность стволовыми вредителями, % поверхности ствола	

## Среда обитания дерева

Состояние экосистемы среды обитания дерева:

---

---

---

---

---

Тип состояния экосистемы среды обитания дерева.	Характеристика типа
Антропогенный ландшафт	Дороги, постройки, газоны, искусственные посадки.
Вторичный нелесной ландшафт	Напочвенный покров представлен сорной растительностью, древесная растительность представлена молодыми деревьями, как правило, завозных пород.
Лес	Вокруг дерева сохранилась лесная обстановка.